



8



TECHNOLOGIETRÄGER: SCANBYSIDE II

Mechanisch besonders verlustarme Lautsprecherchassis bieten ideale Voraussetzungen für klangliche Exzellenz. In dieser Disziplin führende Schallwandler kombinieren wir zur „Scan By Side II“. Deren geschlossenes Gehäuse trägt den großformatigen 27-cm-Basstreiber auf der Seite, so dass eine besonders schlanke Boxenform gelingt.



> MAGAZIN



News	6
Abo-Coupon	24
Leserbriefe	73
Impressum	75
Inserentenverzeichnis	77
HiFi-Marktplatz	77
Heft-Nachbestellung	78
Oops – Korrekturen und Nachträge	81
Hersteller- und Vertriebsadressen	81
Vorschau	82
HOBBY HiFi Abo plus	83

> PROJEKTE



TECHNOLOGIETRÄGER:	
ScanBySide II	8
CLEVERE CONCEPTE CC204:	
DayDream	26
HIGHEND-PROJEKT:	
SatoriMotion	36

> SOFTWARE



SERIE: AJHORN 7; TEIL 3:	
Frequenzweichen	46





26



36



48

CLEVERE CONCEPTE CC204: DAYDREAM

Dayton Audio ist der Spezialist für ausgesprochen kostengünstige Lautsprecherchassis von überraschend hoher akustischer Qualität. Das bewiesen die Chassis des amerikanischen Herstellers in den letzten Chassistests mehrfach. Jetzt machen wir aus diesem Material Nägel mit Köpfen: den Bauvorschlag „DayDream“ mit Chassis von Dayton Audio.

HIGHEND-PROJEKT: SATORIMOTION

Mit dem AM24 präsentiert HiFi-sound-Chef Raimund Saerbeck unter seiner Marke Harwood Acoustics einen vorzüglichen Air-Motion-Hochtöner. Für diesen einen Tiefmittelton-Partner auf Augenhöhe zu finden war eine Herausforderung – SatoriMotion ermöglicht jetzt, ihn im Musikbetrieb zu erleben.

CHASSIS-VERGLEICHSTEST

Tieftöner der 13-cm-Klasse empfehlen sich für die Bestückung von Regalboxen: Sie sind nicht zu groß, trotzdem bereits recht pegelfest und vor allem Tiefbass-talentierte. HOBBY HiFi durchmusterte das aktuelle Angebot von Schallwandlern in dieser Größe und lud 14 Kandidaten zum Messtechnik-Vergleich.

> CHASSIS-TEST 

VERGLEICHSTEST:
 13-cm-Tieftöner 48

MARKTÜBERSICHT:
 Alle 13-cm-Tieftöner aus früheren HOBBY-HiFi-Tests 57

HOCHTÖNER:
 SB Acoustics SB29BAC-C000-4 16
 Dayton Audio NHP25Ti-4 30
 Harwood Acoustics AM24 40

> CHASSIS-TEST 

TIEFTÖNER:

Dayton Audio DC130B-4	50
Dayton Audio DC130B-8	51
Dayton Audio DSA135-8	52
Dayton Audio RS150-4	54
Dayton Audio RS150P-4A	55
Monacor SPH-135/AD	56
Omnes Audio MW5.0Alu	58
Omnes Audio SW5.01	60
Reckhorn W132	61
SB Acoustics Satori MW13PNW-8	62
SB Acoustics SB15CAC30-8	64
SB Acoustics SB15CRC30-8	65
SB Acoustics SB15NRX2C30-8	66
SB Acoustics SB15NRXC30-8	67
SB Acoustics SB17NBAC35-4	18
Scan Speak 26W/4534G00	20

> GRUNDLAGEN 

Bassreflexkanal: Die richtige Länge finden 39
 Bassreflexkanal: Berechnung von Länge und Abstimm-Frequenz 63