



# **TECHNOLOGIETRÄGER: VARIANT-SUB**

Wenn man für Bass in Referenz-Qualität eines braucht, dann ist es Verschiebevolumen. CSS baut Lautsprecherantriebe, die so viel davon liefern, dass sie die Regeln der Lautsprechertechnik außer Kraft zu setzen scheinen. Der mit dem größten Bassboliden des kanadischen Herstellers bestückte Variant-Sub zeigt, wie gut das funktioniert.

# > MAGAZIN Editorial....... Hersteller- und Vertriebsadressen . . . . . . . . . . . . . . . . 81



> P	ROJEKTE	
	<b>TECHNOLOGIETRÄGER:</b> Variant-Sub	
	HIGHEND-PROJEKT: SB Acoustics Ara	20
	CLEVERE CONCEPTE CC196: Long Tall Sally	34









# HIGHEND-PROJEKT: SB ACOUSTICS ARA

SB Acoustics fertigt nicht nur exzellente Lautsprecherchassis – der indonesische Hersteller bietet auch Lautsprecherbausätze an, die er natürlich mit den eigenen Chassis ausstattet. Das Ara-Kit der Indonesier erhielten wir als Testmuster – zum Hören, Messen und Diskutieren. Hier ist unser Bericht.

# CLEVERE CONCEPTE CC196: LONG TALL SALLY

Little Richards Hit aus dem Jahr 1956 ist für dieses Lautsprecherprojekt Programm: Der Titel "Long Tall Sally" beschreibt perfekt die Form, die Hookline "We´re gonna have some fun tonight" die Idee hinter den ausnehmend schlanken, hoch aufgeschossenen Schallwandlern, die Party-Dynamik wie bei einer PA mit jeder Menge Musikalität verbinden.

### **CHASSIS-VERGLEICHSTEST**

Tief- und Tiefmitteltöner mit zehn Zentimetern Nennmaß sind die Idealbesetzung für überraschend kleine Lautsprecher mit verblüffend tiefer und vollständiger Basswiedergabe. Wir luden Schallwandler dieses Kalibers zum Vergleichstest. Einer davon schaffte es sogar bis in unseren Bauvorschlag "Long Tall Sally".

# CHASSIS-TEST VERGLEICHSTEST: 10-cm-Tieftöner. 48 TIEFTÖNER: CSS SDX12 12 Dayton Audio DA115-8 50 Dayton Audio DS115-8 52 Dayton Audio RS125-4 54 Dayton Audio TCP115-8 56 Monacor SP-60/4 58 Monacor SP-100/8 60 Monacor SPH-100AL 62 Monacor SPM-116/8 64 SB Acoustics MW16P-4 28 SB Acoustics SB12CACS25-4 66



> CHASSIS-TEST	
MARKTÜBERSICHT: Alle 10-cm-Tieftöner aus HOBBY-HiFi-Tests	51
HOCHTÖNER:  SB Acoustics Satori TW29R (-B)	26
> GRUNDLAGEN	
Wieviel Verstärkerleistung für welchen Subwoofer?	16
Skalierbare Lautsprecherkonzepte: Baureihen-Entwicklung ohne Messungen	46
Die Tricks der Chassis-Entwickler: Impedanzkontrolle	57

Widerstand im Signalweg: Ist er nötig, oder kann er weg? . . 65